



# Grand PiK 2017

KONKURS ARTYSTYCZNYCH FORM RADIOWYCH  
I MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY SZTUKI RADIOWEJ

## PROGRAM

### 24.04.2017 r. - poniedziałek

10:00 – 12:00 Przyjazd gości i zakwaterowanie  
12:00 – 13:00 Lunch  
13:00 – 14:30 Przesłuchania – *moderator: Janina Jankowska*

- (1) „Z miejsca na miejsce” *PR PiK* (czas: 26'59") Michał Zaręba, realizacja Michał Zaręba
- (2) „Awanturnik Wichmann” *PR Merkury* (czas: 20'37") Piotr Świątkowski, realizacja Łukasz Kurzawski
- (3) „Historie z Ugandy sercem pisane” *PR Koszalin* (czas: 32'13") Anna Rawska, realizacja Jarosław Ryfun

14:30 – 15:15 Dyskusja  
15:15 – 15:30 Przerwa  
15:30 – 16:30 Obiad  
16:30 – 17:30 Przesłuchania

- (4) „Wujek z Brazylii” *PR Łódź* (czas: 29'53") Kamila Litman, realizacja Andrzej Papajak
- (5) „Jan Karski” *PR Szczecin* (czas: 24'08") Krzysztof Czeczot, realizacja Wawrzyniec Szwaja i Stefan Gawłowski

17:30 – 18:00 Dyskusja  
18:00 – 18:15 Przerwa  
18:15 – 19:15 Przesłuchania

- (6) „W młodych jest ogień” *PR RDC* (czas: 07'01") Karolina Wasielewska, realizacja Karolina Wasielewska
- (7) „Bestiariusz” *PR Katowice* (czas: 48'59") Krzysztof Kiczek, realizacja Krzysztof Kurek, Krzysztof Kiczek, Andrzej Prugar

19:15 – 19:45 Dyskusja  
19:45 – 20:30 Kolacja  
20:30 – 21:15 „Radiowe przygody Andrzeja Brzoski” – *prelekcja Andrzeja Brzoski*

### Radiowe przygody... ciąg dalszy.

### 25.04.2017 r. - wtorek

8:00 – 9:30 Śniadanie  
9:30 – 10:45 Przesłuchania – *moderator: Janina Jankowska*

- (8) „Normalny ludź” *PR Rzeszów* (czas: 20'00") Olga Hałabud, realizacja Jerzy Dziobak
- (9) „Przebili złoty pociąg” *PR Wrocław* (czas: 14'26") Michał Wyszowski, realizacja Michał Wyszowski
- (10) „Ekstaza świętego Franciszka” *SRI D PR* (czas: 34'53") Alicja Grembowicz, realizacja Irena Piątowska-Mądry

10:45 – 11:30 Dyskusja  
11:30 – 11:45 Przerwa  
11:45 – 13:30 Przesłuchania

- (11) „Na równiku w samo południe” *PR Lublin* (czas: 35'20") Maria Brzezińska, realizacja Jarosław Gołofit
- (12) „Zdrójca czy bohater” *PR Koszalin* (czas: 29'21") Jolanta Rudnik, realizacja Adam Iwaszkiewicz
- (13) „Dziewczynka z Topolowej 6” *PR PiK* (czas: 39'06") Żaneta Walentyn i Adriana Andrzejewska, realizacja Jacek Domachowski

13:30 – 14:15 Dyskusja  
14:15 – 14:30 Przerwa  
14:30 – 15:30 Obiad

### od 16:00 obrady Jury

15:30 – 17:15 Przesłuchania

- (14) „Grądy starej wiary” *PR Białystok* (czas: 48'55") Joanna Sikora, realizacja Zdzisław Wasilewski
- (15) „Taśmociąg” *SRI D PR* (czas: 19'34") Ewelina Karpacz-Oboładze, realizacja Ewelina Karpacz-Oboładze
- (16) „Tropem pewnej reklamy. Obsesje Andresa Bukowińskiego” *PR Gdańsk* (czas: 29'45") Małgorzata Żerwe, realizacja Tomasz Cybula

17:15 – 18:00 Dyskusja  
18:00 – 18:45 Kolacja  
18:45 – 20:30 Przesłuchania

- (17) „Wejście-wyjście, korytarz teatralny” *PR Lublin* (czas: 25'06") Agnieszka Jacquemet, realizacja: Piotr Król
- (18) „Nasz teatr” *PR Kielce* (czas: 44'48") Elżbieta Chowaniec, realizacja Jerzy Sidorowicz
- (19) „Pan Ciuchcia” *Teresa Drozda* (czas: 27'22") Teresa Drozda i Janusz Deblessem, realizacja Janusz Deblessem

20:30 – 21:15 Dyskusja

### Radiowe przygody... ciąg dalszy.

### 26.04.2017 r. – środa

8:00 – 9:00 Śniadanie  
9:00 – 10:45 Przesłuchania – *moderator: Janina Jankowska*

- (20) „Wszystko o mojej matce” *PR Kraków* (czas: 59'45") Michał Borczuch – reżyser, Krzysztof Zarzecki – współautor projektu, Tomasz Śpiewak – autor tekstu, realizacja Wojciech Gruszka
- (21) „Mały Wielki Talent” *PR Rzeszów* (czas: 21'15") Olga Hałabud, realizacja Olga Hałabud
- (22) „Jak łabędzie – opowieść o Saszy” *PR Białystok* (czas: 20'56") Aneta Gałaburda i Dorota Sokołowska, realizacja Kamil Kalicki

10:45 – 11:30 Dyskusja  
11:30 – 11:45 Przerwa  
11:45 – 13:15 Przesłuchania



# Grand PiK 2017

KONKURS ARTYSTYCZNYCH FORM RADIOWYCH  
I MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY SZTUKI RADIOWEJ

## PROGRAM

- (23) „Pan to powinien w radiu pracować” *PR Wrocław* (czas: 27'03") Elżbieta Osowicz, realizacja Elżbieta Osowicz
- (24) „Lampa” *PR Merkury* (czas: 22'05") Piotr Świątkowski, realizacja Łukasz Kurzawski
- (25) „Etiuda hałasu” *PR Szczecin* (czas: 41'00") Agata Rokicka, realizacja Agata Rokicka

13:15 – 14:00 Dyskusja

14:00 – 14:45 Obiad

14:45 – 15:45 Przesłuchania

- (26) „Szarlotka” *PR Gdańsk* (czas: 37'00") Iwona Borawska, realizacja Jacek Puchalski
- (27) „Nóżki jak Elvis Presley” *PR Opole* (czas: 22'29") Justyna Przyborowicz, realizacja Andrzej Czubiński

15:45 – 16:15 Dyskusja

od 18:00 uroczysta gala: Ogłoszenie wyników Konkursu,  
wręczenie nagród, występ zespołu „Jakim cudem”

19:30 – 22:00 BANKIET

**Radiowe przygody... ciąg dalszy.**

### 27.04.2017 r. - czwartek

9:00 – 10:00 Śniadanie

10:00 Wymeldowanie i wyjazd